

## KATRIN SIKORA

geb. 14.02.1986  
Römerstr. 4  
70178 Stuttgart  
Email: [hallo@katrinsikora.com](mailto:hallo@katrinsikora.com)  
Telefon: 0179 5636579

Katrin is a graduate of Johannes Gutenberg University's film and media science program. Her filmmaking approach thoughtfully balances style with substance, fusing atmospheric visuals with compelling storytelling. Drawing from her interdisciplinary background, her work tends to confront societal issues and cultural phenomena, often in terms of their impact on women and border-crossers of all types.

## VITA

Katrin Sikora ist in Mainz geboren und aufgewachsen. 2012 schloss sie dort ihr Magisterstudium der Literaturwissenschaft, Filmwissenschaft und Publizistik ab. Es folgten ein Volontariat bei der Filmförderung Baden-Württemberg, eine Ausbildung zur Script Consultant und mehrere Jahre als Creative Conceptor und Redakteurin in einer Medienagentur. Dort war sie für den Bereich mediale Ausstellungsgestaltung verantwortlich. Sie konzipierte Bewegtbildmedien, schrieb Hörspiele und drehte diverse Edutainment-Stücke sowie Porträts.

Seit 2017 ist sie selbstständig als Konzepterin, Autorin und Regisseurin und lebt in Stuttgart und Berlin. Neben Produktionsfirmen und Medienagenturen sind ihre Auftraggeber verschiedene Kulturinstitutionen und öffentliche Träger. Sie entwickelt Medienformate, schreibt Texte und Drehbücher, dreht Werbefilme und Porträts.

## REFERENZEN

### Filme:

2020 | „LE NORMCORE“ | Short Film, 10 min. | In Postproduktion  
2020 | „FENSTERVISITE“ | Short Doc, 9 min. | Auswahl SWR-Kurzfilmwettbewerb „Liebe in Zeiten von Corona“  
2019 | „BÖRCHEN SPIELT JETZT“ | Short Dokumentary, 16 min. | Filmz Mainz, LUFFB Berlin  
2019 | „GIRLS CHANGE IT“ | Kampagnenfilm, MINT-Initiative, Bundesministeriums f. Wirtschaft  
2019 | „BITTE WAS?! Kontern gegen Fake und Hass“ | Porträtserie | Landesministerium Baden-Württemberg  
2018 | „DANCING GIRL“ | Werbefilm | Juno & me  
2016 | „MARKT DER LATERNA MAGICA“ | Illustriertes Hörspiel | Hessisches Landesmuseum  
2015 | div. Expertenporträts | Hessisches Landesmuseum, Ausstellung „Expanding Worlds“

### Journalistische Veröffentlichungen:

2020 | FILM FACTS Baden-Württemberg | „Krisenkino“, Aufmacher Ressort Kino  
2019 | FILM FACTS Baden-Württemberg | „Perspektiven der Diversität – Film und Rassismus“, Leitartikel  
2014-2018 | LIFT MAGAZIN der Stuttgarter Zeitung | div. Filmkritiken und Kulturbeiträge

### Literarische Texte:

2020 | [zugetextet.com](http://zugetextet.com) – Feuilleton für Poesie-Sprache-Streit-Kultur | „Die vergangenen Tage“, Kurzgeschichte